

Wystawa objazdowa #StolenMemory

#StolenMemory to kampania Arolsen Archives, której celem jest zwrócenie rzeczy osobistych należących do byłych więźniów obozów koncentracyjnych ich krewnym. Finansowanie zapewnione przez Komisarza Rządu Federalnego Niemiec ds. Kultury i Mediów w ramach programu promocji kultury na obszarach wiejskich umożliwiło nam stworzenie wystawy objazdowej #StolenMemory w kontenerze transportowym. Dzięki wsparciu placówek dyplomatycznych USA w Niemczech i Polsce ekspozycja dostępna jest również w języku polskim, a także będzie mogła podróżować po Polsce i Niemczech. Wystawie towarzyszą strona internetowa, aplikacja oraz materiały edukacyjne.

Arolsen Archives są Międzynarodowym Centrum Badań Nazistowskich Prześladowań i jednocześnie największym archiwum dokumentów dotyczących ofiar i ocalałych.

Jeśli jesteście Państwo zainteresowani pokazaniem wystawy w swoim mieście, poniżej zamieszczamy wszystkie niezbędne informacje, w tym dane kontaktowe do naszych przedstawicieli w Polsce.

Wystawa objazdowa

Wszystko, co powinieneś wiedzieć o projekcie



Wystawa **#StolenMemory**, na której pokazywane są przedmioty osobiste więźniów obozów koncentracyjnych, zwiększa świadomość dotyczącą prześladowań nazistowskich.

#StolenMemory w Twojej miejscowości

- Organizacja wystawy jest bezpłatna, a jej ustawienie nie wymaga wielkiego nakładu pracy
- Ekspozycja jest łatwo dostępna
- Prezentowanie wystawy na zewnątrz sprawia, że można ją bezpiecznie odwiedzać również w czasie pandemii
- Towarzysząca jej strona internetowa stolenmemory.org z krótkimi filmami animowanymi została przygotowana z myślą o młodszych odbiorcach
- W celu wsparcia pracy szkół i pozaszkolnych placówek oświatowych przygotowano specjalne materiały edukacyjne
- Można je pobrać bezpłatnie ze strony internetowej

#StolenMemory

Wystawa

W obozach koncentracyjnych człowiek tracił wszystko – był ograbiany przez niemieckich okupantów nie tylko z wolności, godności, przysługujących mu praw, ale też z rzeczy osobistych, które miał przy sobie.

Zegarki i obrączki ślubne, listy i zdjęcia rodzinne

W Arolsen Archives znajduje się jeszcze około 2,5 tys. kopert z rzeczami osobistymi byłych więźniów obozów koncentracyjnych. Należą one do osób prześladowanych przez nazistów z ponad 30 krajów, głównie z Polski, Niemiec i byłego Związku Radzieckiego. W latach 60. XX wieku przedmioty te zostały przekazane do Arolsen Archives z zastrzeżeniem, że mają być zwrócone ocalałym lub rodzinom ofiar. W latach 80. zaprzestano aktywnego poszukiwania, ponieważ przy ówczesnych możliwościach odnajdywano coraz mniej rodzin.

Dla rodzin przedmioty te są bezcenne. Dzięki nim **pamięć i wspomnienia** stają się namacalne. Często zachowane rzeczy osobiste są ostatnim śladem po ukochanych osobach, ofiarach reżimu nazistowskiego.





Maria Nanmova



Poszukujemy krewnych Marii Nanmowej. Urodziła się w Rosji 7 listopada 1923 lub 1925 roku. W dokumentach Arolsen Archives pojawiają się obie daty. Niewiele wiemy o losach tej młodej robotnicy przemysłowej, 17 maja 1944 roku została deportowana przez Gestapo do kobiecego obozu koncentracyjnego Ravensbrück, gdzie otrzymała numer 38639. Podobnie jak

większość więźniów obcego pochodzenia, należała do kategorii więźniów politycznych. 31 sierpnia 1944 roku została przewieziona transportem do obozu koncentracyjnego Neuengamme. Tutaj ślady po Marii Nanmowej się urywają. Jedynie kilka ocalałych zdjęć i jej biżuteria uchylają rąbka tajemnicy na temat jej życia.

#StolenMemory

Aby dowiedzieć się więcej o kampanii i wystawie plakatów, odwiedź aroa.to/stolenmemory

Sieć wolontariuszy

Od 2016 roku, kiedy wystartowała kampania #StolenMemory, spotkamy się z ogromnym wsparciem ze strony wolontariuszy z całego świata. Cyfrowa rzeczywistość, a w niej media społecznościowe i dostęp online do zasobów archiwalnych, oferuje o wiele więcej możliwości aktywnego poszukiwania, niż jeszcze parę lat temu. Arolsen Archives współpracują z wolontariuszami z Polski, Niemiec, Holandii, Belgii, Francji, Hiszpanii, Norwegii i innych państw w poszukiwaniu właścicieli zachowanych depozytów.

Do tej pory udało się zwrócić rodzinom ponad 570 przedmiotów osobistych. W poszukiwaniach, oprócz młodzieży, biorą również udział dziennikarze, badacze pasjonaci, a także osoby prywatne.



Wystawa

Wystawie #StolenMemory towarzyszą strona internetowa, aplikacja i szereg materiałów edukacyjnych. Materiały te są dostępne w językach polskim, angielskim i niemieckim. Opisy w kontenerze wystawienniczym również przygotowano w trzech językach. Ekspozycja pokazuje, jak ważne dla rodzin jest odzyskanie przedmiotów osobistych ich bliskich. Jest również apelem o wsparcie w poszukiwaniach. Naszym celem jest przedstawienie losów pojedynczych osób, ofiar reżimu nazistowskiego. Jednocześnie mamy nadzieję, że zwiększamy świadomość na temat działań, jakie podejmujemy, i motywujemy coraz więcej ludzi do włączenia się w poszukiwania.

Mobilny charakter wystawy

Wystawa znajduje się w morskim kontenerze, przewożonym ciężarówką, a następnie rozkładanym w centralnych lokalizacjach, które zapewniają widownię wśród pieszych. Dwie dłuższe ściany kontenera są ruchome – na nich prezentujemy plansze wystawowe, poświęcone historiom osób poszukiwanych i odnalezionych. W grupie #Odnalezieni zobaczymy historie osób i przedmioty, które już zwrócono krewnym, natomiast w grupie #Poszukiwani – depozyty

i historie ofiar, których krewnych wciąż poszukujemy. W tym miejscu zapraszamy również odwiedzających do przyłączenia się i wsparcia w poszukiwaniach poprzez prowadzenie własnych badań. Wewnątrz kontenera można znaleźć informacje na temat projektu, tła historycznego i działalności Arolsen Archives.

Wystawę #StolenMemory w kontenerze prezentuje film aroa.to/wystawa-objazdowa/

Materiały edukacyjne

Aby ułatwić przygotowania do zwiedzania wystawy oraz jej późniejsze podsumowanie, na stronie internetowej stolenmemory.org udostępniliśmy bezpłatne materiały edukacyjne do wykorzystania w szkołach lub w projektach pozaszkolnych. Uczestnicy, na podstawie zeskanowanych dokumentów i zdjęć przedmiotów osobistych, mogą odtwarzać losy ofiar i pogłębiać swoją wiedzę na temat prześladowań nazistowskich poprzez naukę opartą na badaniach. Jednostki dydaktyczne mogą być wykorzystywane indywidualnie, połączone w jeden dzień projektowy, a także niezależnie od zwiedzania wystawy.

Utracona młodość.
Została aresztowana
w wieku 16 lat.

[Więcej o Helenie](#)



#StolenMemory interaktywne

W ramach wystawy stworzono aplikację rzeczywistości rozszerzonej: zwiedzający mogą pobrać aplikację #StolenMemory z Play Store lub App Store na swoje smartfony podczas oglądania wystawy. W trakcie zwiedzania można obejrzeć portrety wideo, na których poszczególni krewni relacjonują zwrot rzeczy i historię życia bliskiej osoby. Strona internetowa stolenmemory.org prezentuje dodatkowo historie internetowe i animowane filmy o losach trzech więźniów obozów koncentracyjnych, a także skany 3D rzeczy osobistych z Arolsen Archives. Zawiera również informacje o przebiegu trasy wystawy objazdowej oraz udostępnia materiały edukacyjne do pobrania.

Wszystko o wystawie objazdowej
na stolenmemory.org

Program towarzyszący i public relations

Jesteśmy otwarci na współpracę z lokalnymi instytucjami (np. szkołami, stowarzyszeniami, miejscami pamięci), w celu przygotowania ciekawego wernisażu lub programu towarzyszącego, o ile jest to możliwe w czasie pandemii. Chętnie też wesprzemy organizatorów w kontaktach z prasą, udostępniając materiały

informacyjne i komunikaty prasowe. Ponadto w miarę możliwości udzielimy informacji o prześladowanych osobach z twojego regionu, których rzeczy osobiste znajdują się w Arolsen Archives. Lokalne odniesienie stanowi często motywację dla zainteresowanych osób i tym samym otwiera różne ścieżki i możliwości zaangażowania się w poszukiwania krewnych. Niestety nie dla każdego miejsca da się znaleźć historię. Na naszej georeferencyjnej mapie można zapoznać się z miejscami urodzenia i zamieszkania właścicieli zachowanych depozytów.

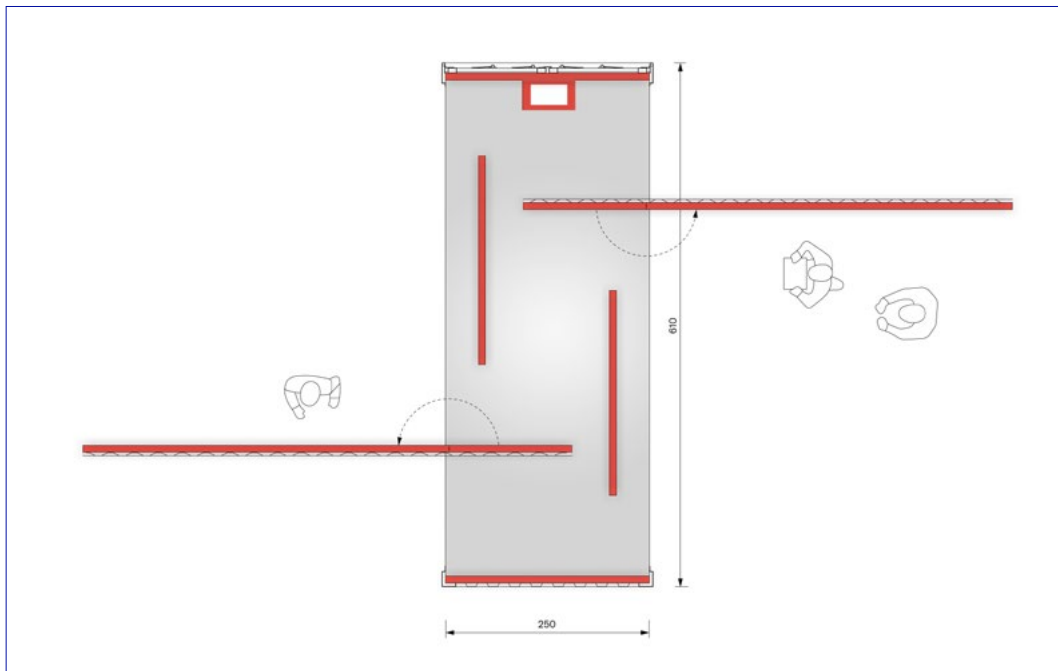
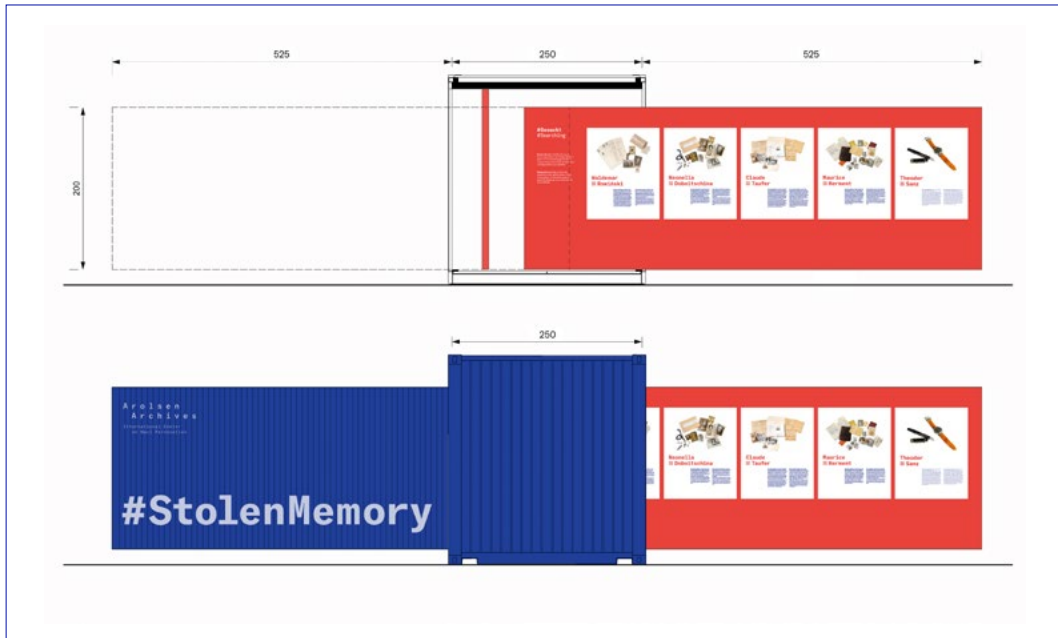
aroa.to/map



Czas trwania wystawy i lokalizacje

Trzy kontenery wystawowe #StolenMemory podróżują po Niemczech i Polsce, docierając na swoich trasach zarówno do małych miejscowości, jak i dużych miast.

Miejsce, w którym stawiane są kontenery, musi być odpowiednio przygotowane, przez co rozumiemy twardy grunt i możliwość wypoziomowania, a także znajdować się w centralnej lokalizacji. Planuje się, że w każdym miejscu wystawa pozostanie przez około trzy tygodnie.



Informacje techniczne

- kontener o standardowych wymiarach (20 stóp)
- dostawa i rozstawienie przez naszego spedytora
- łatwy montaż i demontaż
- zamykane pomieszczenie
- stabilność i odporność na burzę
- możliwość ustawienia w strefach obciążenia wiatrem 1 i 2
- atest stateczności
- własne zasilanie oświetlenia wewnętrznego przez panel słoneczny
- wymiary kontenera (D×S×W)
 - w stanie zamkniętym: 6,10m × 2,50m × 2,00m
 - w stanie otwartym: 6,10m × ok. 13,00m × 2,00m
- waga kontenera: 4.5 t, z ciężarówką: 24 t

Arolsen Archives

0 instytucji

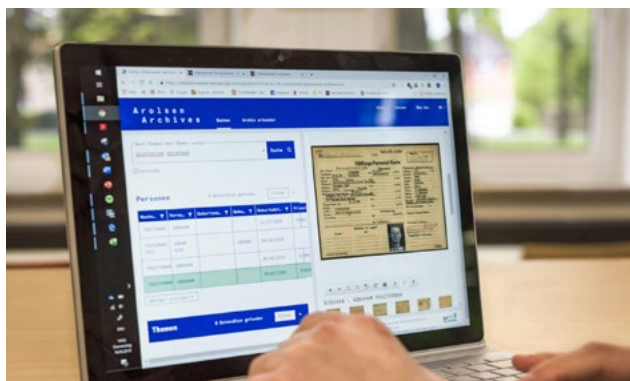
»Zarówno rozmiar, jak i systematyczność zbrodni nazistowskich są tu żywo udokumentowane, a jednocześnie jest to bardzo osobiste spojrzenie na los jednostki. Dokumenty przywracają zmarłym tożsamość, którą chcieli im odebrać narodowi socjaliści.«

Monika Grütters, Federalna Minister ds. Kultury i Mediów

»Nic nie powróci życia tym, którzy zostali zgładzeni przez niemiecką maszynę śmierci. Ale pozostałe po nich przedmioty osobiste stanowią często jedne z nielicznych pamiątek po bliskich. Cieszę się, że wracają one teraz do prawowitych właścicieli.«

Andrzej Duda, Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej

Arolsen Archives to międzynarodowe centrum zajmujące się tematyką prześladowań narodowego socjalizmu, posiadające najobszerniejsze na świecie archiwum ofiar i ocalałych z II wojny światowej. Zbiór ten, zawierający



W **Arolsen Archives** znajdują się dokumenty z obozów koncentracyjnych, nazistowskich aresztów i gett, a także te dotyczące robotników przymusowych, osób ocalałych i ich losów po 1945 roku.



Zbiór ten, zawierający wzmianki o około 17,5 mln osób, jest częścią **światowego dziedzictwa dokumentacyjnego UNESCO**.

wzmianki o około 17,5 mln osób, jest częścią światowego dziedzictwa dokumentacyjnego UNESCO. Znajdują się w nim dane dotyczące różnych grup ofiar reżimu nazistowskiego, robót przymusowych, dipisów i migracji po 1945 roku. Dzięki temu archiwum stanowi ważne źródło wiedzy, zwłaszcza dla młodszych pokoleń.

Do dziś Arolsen Archives odpowiadają co roku na zapytania w sprawie losów 20 tys. prześladowanych przez niemieckich okupantów. Przez dziesięciolecia wyjaśnianie losów i poszukiwanie osób zaginionych było głównym zadaniem instytucji, która została założona w 1948 roku przez aliantów jako „International Tracing Service”.

Szczególnie ważne są dziś działania badawcze i projekty edukacyjne - to one pozwalają przekazywać współczesnemu społeczeństwu wiedzę o Holokauście, obozach koncentracyjnych, robotach przymusowych i skutkach zbrodni nazistowskich. Arolsen Archives budują obszerne archiwum cyfrowe, aby ludzie na całym świecie mogli uzyskać dostęp do dokumentów i pogłębić swoją wiedzę.

Kontakt

Osoby kontaktowe

Wystawa w Twojej miejscowości

Jeśli jesteście Państwo zainteresowani projektem #StolenMemory, prosimy o kontakt. Wspólnie zaplanujemy czas i przebieg wystawy.

Osoby kontaktowe

Anna Meier-Osiński i Ewelina Karpińska-Morek

Arolsen Archives

International Center on Nazi Persecution

Große Allee 5-9
34454 Bad Arolsen
Germany

T +49 5691 629-162
+48 573 021 220

E anna.meier-osinski@arolsen-archives.org
ewelina.karpinska-morek@arolsen-archives.org

arolsen-archives.org